Govt. Autonomous College,Rourkela

+3 3rd Year

6th Semistar - 2022

(DSE - 3)

ODIA

Time : 3 Hrs. Full Marks : 30

୧. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୧ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ।

କ. 'ଜଗନ୍ନାଥ ଜଣାଣ' କବିତାର କବି କିଏ ?

ଖ. କେଉଁ କବିଙ୍କୁ 'କବିସୂର୍ଯ୍ୟ' ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରାଯାଇଛି ?

ଗ. ମୁନୀଙ୍କ ଆଶ୍ରମର ଶିଳା କିଏ ?

ଘ. ଜଗନ୍ନାଥ ମୃଗଯୁବତୀଙ୍କୁ କାହା ହାତରୁ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ ?

ଙ. ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ ୨ଟି କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥର ନାମ ଲେଖ ?

ଚ. ମହା ଆକାଶ କିପରି ?

ଛ. ଆକାଶ ସମ୍ପର୍କରେ ଭାବିଲେ ଚିତ୍ତ କ'ଣ ହୁଏ ?

ଜ. ମୌସୁମୀ କାହାର ପ୍ରତୀକ ?

ଝ. ବର୍ଷା ପୂର୍ବରୁ ଧରାଧାମରେ କିଏ ପ୍ରବେଶ କରେ ?

ଞ. ମାନସ ହଂସ ବୋଲି କାହାକୁ କୁହାଯାଇଛି ?

ଟ. ଭଦ୍ର ମହିଳାଙ୍କ ବୟସ କେତେ ?

ଠ. ଅଶୋକ ପୂଜାଛୁଟିରେ କେଉଁଠିକୁ ବୁଲି ଯାଇଥିଲେ ?

ଡ. ସ୍କୁଲରେ ଫୁଟିଥିବା ମେଲିସପ୍ ଫ୍ଲାୱାର କାହାପରି ?

ଢ. ଭଙ୍ଗାଖେଳନା କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପଟି କେଉଁ ଗଳ୍ପ ଭାବେ ପରିଚିତ ?

ଣ. ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଫୁଲ ସହିତ କାହାକୁ ତୁଳନା କରାଯାଇଛି ?

ତ. ଅନ୍ଧରାତ୍ରିର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗଳ୍ପର ଗାଳ୍ପିକଙ୍କ ନାମ ଲେଖ ।

ଥ. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟବାବୁ ବଜାର ଯିବା ବାଟରେ ତାଙ୍କର କାହା ସହ ଦେଖାହୋଇଥିଲା ?

ଦ. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ବାବୁଙ୍କ ଦେହକୁ କିଏ ଘେରି ଯାଇଥିଲେ ?

ଧ. ମଡ଼କୁ କିଏ ରାତିସାରା ଜଗି ରହିଥିଲେ ?

ନ. ୱାର୍ଡ ମେହେନ୍ତରର ନାମ କ'ଣ ?

ପ. ମହାସ୍ରୋତ ପ୍ରବନ୍ଧର ଲେଖକ କିଏ ?
ଫ. ପୃଥିବୀ ଇତିହାସ ସମ୍ପର୍କରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଆନ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର କ'ଣ କହେ ?
ବ. ମାଟିର ମଣିଷ ଉପନ୍ୟାସର ଲେଖକ କିଏ ?
ଛ. ବରଜୁ ପଧାନ କିଏ ?
ଜ. ୧୯୭୧ ମସିହାରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କିଏ 'ପଦ୍ମଭୂଷଣ' ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ ହୋଇଥିଲେ ?

୨. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୨ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ।

କ. କବି ବଳଦେବ ରଥଙ୍କୁ କିଏ 'କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଉପାଧି ଏବଂ କିଏ 'କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ରାୟଗୁରୁ ମହାପାତ୍ର' ଉପାଧି ପ୍ରଧାନ କରିଥିଲେ ?
ଖ. କୁଜୀ କିଏ ? ଜଗନ୍ନାଥ ତାକୁ କେତେବେଳେ କ'ଣ ଦେଇଥିଲେ ?
ଗ. ମଧୁସୂଦନ ରାଓ କେବେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥର ନାମ ଲେଖ ?
ଘ. 'ନିଜ ବାସନା ଜାଲ' କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?
ଙ. ମୌସୁମୀ କବିତାର କବି କିଏ ? ତାଙ୍କର ତିନୋଟି ପୁସ୍ତକର ନାମ ଲେଖ ।
ଚ. 'ଡିମିରିଫୁଲ' ଗଳ୍ପର ଗାଳ୍ପିକ କିଏ ? ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି ବହିର ନାମ ଲେଖ ।
ଛ. ଗୀତା ବୁନୁଦାଦାଙ୍କ ମାର୍ବଲ ତାଜମହଲ ପ୍ରେଜେଣ୍ଟେସନ୍ ଦେଖି କ'ଣ କହିଛି ?
ଜ. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ବାବୁଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଦେଖିବାକୁ କିପରି ?
ଝ. ବାସିମଡ଼ା ଗଳ୍ପର ଗାଳ୍ପିକ କିଏ ? ଏହା କେଉଁ ଦର୍ଶନ ଉପରେ ଆଧାରିତ ।
ଞ. କେଉଁମାନେ ମହାସ୍ରୋତର କୀର୍ତ୍ତୀଗାନ କରୁଛନ୍ତି ?
ଟ. ମହାସ୍ରୋତର କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଣାଳୀକୁ କ'ଣ ଆଖ୍ୟା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ?
ଠ. 'ମାଟିର ମଣିଷ' ଉପନ୍ୟାସର ଲେଖକ କିଏ ? ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି ଉପନ୍ୟାସର ନାମ ଲେଖ ।
ଡ. 'ମୁଣ୍ଡରେ ଠେକା ପାଦରେ ତେଲ' କିଏ କହିଛି ଓ କାହାକୁ କହିଛି ?
ଢ. ନେତ୍ରମଣି ହାରାବୋଉର ମୁରବୀ ପଣିଆକୁ ନମାନି କ'ଣ କରେ ?
ଣ. ଛକଡ଼ି କିଏ ?
ତ. କବି ଜଗନ୍ନାଥ ବିରୁଦ୍ଧରେ କି ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ?

ଥ. ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଶେଷରେ କବି କ'ଣ କହିଛନ୍ତି ?

ଦ. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ବାବୁ ବାଟରେ କାହାକୁ ଭେଟିଲେ ଓ ସେ ଦେଖିବାକୁ କିପରି ?

ଧ. 'ଭଙ୍ଗା ଖେଳନା' ଗଳ୍ପର ଗାଳ୍ପିକ କିଏ ? ଏହା କେଉଁ ଧର୍ମୀ ଗଳ୍ପ ।

ନ. କାହାର ଦର୍ଶନ କବିଙ୍କ ମନକୁ ପବିତ୍ର ଓ ପୁଣ୍ୟମୟ କରିଦିଏ ?

ପ. ମହାସ୍ରୋତ କେଉଁ ସାଧନାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ?

ଫ. ବଇଦପୁର ଗାଁକୁ ଯିବାପାଇଁ ରାସ୍ତା ପିକରି ଥିଲା ?

ବ. ଶଙ୍କର ଗରଡ଼ର ବେଶଭୂଷା କିପରି ଥିଲା ?

ଭ. 'ଜଣାଣ' କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?

ମ. 'ମରତ ପ୍ରବାସୀ'ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

୩. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୩ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ?

କ. କ'ଣ ଗାନ କରି ଅଜାମିଳ ମୁକ୍ତି ପାଇଥିଲେ ?

ଖ. ଦଳକୁବେର ପ୍ରସଙ୍ଗ କ'ଣ ? ସେମାନେ କିପରି ମୁକ୍ତି ପାଇଲେ ?

ଗ. କେତେବେଳେ କବିଙ୍କ ଆଖିରୁ ଲୁହ ବହିଯାଏ ?

ଘ. 'ପଉଷ ଜୀର୍ଣ୍ଣ ଜୀବତରୁ'ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ସଂକ୍ଷେପରେ ବୁଝାଅ ।

ଙ. 'ରୁଦ୍ର ସିନା ଏ ମୂର୍ତ୍ତି ମୋର ମୁହିଁ ତ ଶିବ' ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଲେଖ ।

ଚ. ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କଣ୍ଠରେ କାତରତା କାହିଁକି ?

ଛ. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ବାବୁଙ୍କ ବିଷୟରେ ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ ।

ଜ. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ବାବୁଙ୍କ ମନ କାହିଁକି ନୈରାଶ୍ୟରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲା ?

ଝ. ଆନାଟୋମିବାଲା ଶବକୁ ନ ନେଲେ ଶଙ୍କର ଗରଡ଼ କ'ଣ କରେ ?

ଞ. ପୃଥବବୀ ଇତିହାସ ସଂପର୍କରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର କ'ଣ କହେ ?

ଟ. ନିଧିକାନଗୋଇ କିପରି ଧରଣର ଲୋକ ଥିଲେ ?

ଠ. 'ଭଙ୍ଗାଖେଳନା' ଗଳ୍ପର ବୁନୁ ଦାଦା ଚରିତ୍ର ସଂକ୍ଷେପରେ ଚିତ୍ରଣ କର ।

ଡ. ଜୀବନ ଦେବତା ମୋ ଜୀବନ ପଥେ ବିଜେ'ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ଢ. କିଏ, କାହିଁକି ଦିବ୍ୟଧାନ ଲାଭ କଲା ?

ଣ. 'ଶାମପ୍ରଧାନ' ଚରିତ୍ରକୁ ସଂକ୍ଷେପରେ ଚିତ୍ରଣ କର ।

ତ. 'ଛ କଡ଼ି' ଚରିତ୍ର ସଂକ୍ଷେପରେ ଚିତ୍ରଣ କର ।

ଥ. ନେତ୍ରମଣି ଦ୍ୱାରାବୋଉର ମୁରବୀ ପଣିଆକୁ ନ ମାନି କ'ଣ କରେ ?

ଦ. 'ବାସିମଡ଼ା' ଗଳ୍ପର ଭାବାଦର୍ଶ ସଂକ୍ଷିପ୍ତରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

ଧ. 'ଅନ୍ଧରାତ୍ରିର ସୂର୍ଯ୍ୟ'ର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ?

ନ. ଅଶୋକ ଚରିତ୍ରର ଚିତ୍ରଣ କର ।

ପ. 'ଜଗନ୍ନାଥ ଜଣାଣ'ର ଭାବବସ୍ତୁ ସଂକ୍ଷେପରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

ଫ. 'ଜଗନ୍ନାଥ ଜଣାଣ' କବିତାଟି ଯୁକ୍ତି ଓ ଉକ୍ତି ସମନ୍ୱୟ ସମୀକ୍ଷା କର ।

ବ. ଆକାଶ କିପରି ସାକ୍ଷୀ ପୁରାତନ ଆଲୋଚନା କର ।

ଭ. 'ବାସିମଡ଼ା' ଗଳ୍ପର ଭାବଦର୍ଶ ଲେଖ ।

ମ. ମହାସ୍ରୋତ ରୂପକ ମହାକାଳକୁ ଅବମାନନା କରି କେଉଁମାନଙ୍କ ମସ୍ତକ ଭୂଲୁଣ୍ଠିତ ?

୪. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୭ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ।

କ. ଜଗନ୍ନାଥ ଜଣାଣ କବିତାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନିରୂପଣ କର ।

ଖ. 'ଜଗନ୍ନାଥ ଜଣାଣ' କବିତାରୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହିମା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।

ଗ. କବି ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ରଥଙ୍କ 'ଜଗନ୍ନାତ ଜଣାଣ' ଏକ ସାର୍ଥକ ଭକ୍ତି ରସାତ୍ମକ ଗୀତିକବିତା ଆଲୋଚନା କର ।

ଘ. କବିଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦର୍ଶନରେ 'ଆକାଶ ଅନନ୍ତ ଓ ଅପାର' ଆଲୋଚନା କର ।

ଙ. 'ଯାତ୍ରାସଙ୍ଗୀତ' କବିତାର ଏକ ପରିତୃପ୍ତ ମାନବ ହଂସର ଯଥାର୍ଥ କଳରବ ଆଲୋଚନା କର ।

ଚ. ମୌସୁମୀ କବିତାର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଓ ପରିଣତି ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖ ।

ଛ. 'ଡିମିରିଫୁଲ' ଗଳ୍ପର ନାମକରଣ ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

ଜ. 'ଡିମିରିଫୁଲ' ଗଳ୍ପରେ ବିଳକିତ ମାତୃତ୍ୱର ଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

ଝ. ଭଙ୍ଗାଖେଳନା ଗଳ୍ପ ଶିଶୁମନର ଏକ ମାର୍ମିକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଆଲୋଚନା କର ।

ଞ. ଭଙ୍ଗାଖେଳନା ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ଆଲୋଚନା କର

ଟ. 'ଅନ୍ଧାରାତ୍ରିର ସୂର୍ଯ୍ୟ' ଗଳ୍ପର ନାମକରଣ ଯର୍ଥାଥ ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

ଠ. 'ଅନ୍ଧାରାତ୍ରିର ସୂର୍ଯ୍ୟ' ଗଳ୍ପର ପାରିବାରିକ ଓ ସାମାଜିକ ଜୀବନର ଚିତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖ ।

ଡ. 'ଅନ୍ଧାରାତ୍ରିର ସୂର୍ଯ୍ୟ' ଗଳ୍ପରେ ଗୋଟିଏ ନିମ୍ନ ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ପରିବାରର ଦୟନୀୟ ଚିତ୍ର କିପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ଦର୍ଶାଅ ।

ଢ. ମଣିଷର ଭ୍ରାନ୍ତ ଅହଙ୍କାରବୋଧ କିପରି 'ବାସିମଡ଼ା' ଗଳ୍ପକୁ ଋଦ୍ଧିମନ୍ତ କରିଛି ଆଲୋଚନା କର ।

ଣ. ବାସିମଡ଼ା ଗଳ୍ପର ଗାଳ୍ପିକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ପରିଚୟ ଦିଅ ।

ତ. 'ମହାସ୍ରୋତ' ପ୍ରବନ୍ଧ ଏକ ଦାର୍ଶନିକ ଭାବ ସମ୍ବଳିତ ଆଲୋଚନା କର ।

ଥ. ମହାସ୍ରୋତ ହିଁ ନବୀକରଣ ପ୍ରୋତ୍ସାହକ ଆଲୋଚନା କର ।

ଦ. 'ମାଟିର ମଣିଷ' ଉପନ୍ୟାସର ନାମକରଣ ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

ଧ. 'ମାଟିର ମଣିଷ' ଉପନ୍ୟାସର ନାୟକ ବରଜୁ ପ୍ରଧାନର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ଚାରିତ୍ରିକ ଚିତ୍ରଣ କର ।

ନ. 'ମାଟିର ମଣିଷ' ଗାନ୍ଧିବାଦୀ ଚିନ୍ତାଧାରାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ରୂପାୟନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।

***